

## Diffusion du Message de Silo au Luxembourg.



Nous avons saisi une opportunité pour diffuser les livres de Silo en mettant en avant le Message.

Mardi 8 mars, à l'occasion d'une soirée organisée par « African women movement » (association de femmes africaines vivant au Luxembourg) dans le cadre de la journée internationale de la femme, Edith Diedhiou, ex-membre de la structure (Sénégal) nous a proposé un emplacement pour diffuser les livres du Nouvel Humanisme.

Le contexte de la soirée était très axé sur la réussite professionnelle de quelques femmes africaines qui ont saisi les opportunités qu'offre l'Etat luxembourgeois pour créer leur propre entreprise.

Après une conférence, l'ambiance était celle des fêtes africaines : djembe, percussions, danses, chants, pièce de théâtre.



Nous avons créé en petit contexte en mettant 5 A4 avec des phrases de Silo, affiches qui avaient déjà servies lors d'une fête de la Paix et avec 2 A3 « Paroles de Silo à l'occasion de la première célébration annuelle du Message de Silo » Punta de Vacas, 4 mai 2004.

Il y avait une centaine de personnes d'origines diverses, africaines, latinos, et luxembourgeoises et de toutes générations. C'était très système avec un représentant du ministère de la famille, des élus locaux de plusieurs communes,...

Plusieurs personnes se sont approchées, ont lu, et consulté les livres.

Nous avons distribué une dizaine de Message de Silo (format « poche ») aux personnes qui nous posaient des questions ou qui avaient été interpellé par telles ou telles phrases

Une dame d'origine mexicaine avait vu Silo à la télévision au Mexique et était émue de le « retrouver » au Luxembourg, des artistes ont été interpellé, une dame plus âgée luxembourgeoise a été touchée par le mot « réconciliation », deux jeunes filles luxembourgeoises qui remettaient en question leur paysage de formation et les valeurs ont pris le message comme un « cadeau »...

Pour l'anecdote, pendant le repas nous avons laissé sous les affiches 4 exemplaires du message format « poche » sur une table. Quelques heures plus tard les messages avaient été pris et de loin, nous avons observé quelqu'un qui a trouvé à son goût le texte des affiches A4, les a décollées et emportées.

