

Prologue du Livre Parcs d'étude et de réflexion

Depuis l'âge de 15 ans, les enseignements de Silo représentent pour moi la voie que j'allais suivre durant toute ma vie, reconnaissant en lui le Maître qui me dévoilerait le chemin du Sens, celui du dépassement de la douleur et de la souffrance, celui de la construction d'une vie personnelle et sociale fondée sur la non-violence active. Depuis cet âge-là, j'ai gardé très présent en mémoire la première de ses harangues publiques, "la guérison de la souffrance", qu'il lança au monde depuis Punta de Vacas, au pied du Mont Aconcagua, dans la province de Mendoza, en Argentine. J'étais fasciné à l'idée qu'il avait vécu dans un ermitage dans la montagne et qu'il en était descendu jusqu'à une esplanade enneigée pour parler avec ceux qui étaient venus l'écouter.



À cette occasion, Silo avait tenté de parler dans différentes villes d'Argentine où on l'avait invité afin d'écouter sa proposition ; le gouvernement *de facto* de l'époque l'en avait empêché, l'invitant à aller parler "aux pierres". Mais ce ne furent pas les pierres qui l'écoutèrent ce 4 mai 1969. Plus de cinq cents personnes, hommes et femmes venus de diverses latitudes, s'étaient rassemblées dans la montagne pour écouter ses paroles et son Message.

À partir de ce moment-là commença une large diffusion de son enseignement, qui parvint jusqu'aux pays les plus lointains et les plus divers.

Le 4 mai 1999, 30 ans après sa première allocution publique, devant un monolithe dressé pour commémorer cette date anniversaire, Silo s'adressa de nouveau aux gens. Ainsi s'érigea le *Parc d'étude et de réflexion Punta de Vacas*, dans ce même lieu qui avait été le témoin des débuts de son enseignement.



Le 7 mai 2005, lors de la deuxième célébration du *Message de Silo*, alors que celui-ci participait à l'inauguration de *la Salle*, dans le *Parc d'étude et de réflexion La Reja*, près de Buenos Aires, il livra de nouveau son message. À cette occasion, sa parole, transmise virtuellement, fut écoutée depuis de nombreux *Parcs d'étude et de réflexion* qui commençaient alors à surgir sur les cinq continents.

Cinq ans ont passé et aujourd'hui 20 *Parcs d'étude et de réflexion* accueillent les nombreux groupes qui s'y rendent pour étudier, pour s'inspirer, pour réfléchir et méditer en silence, mais aussi pour célébrer la nouvelle année, pour faire des demandes de bien-être pour ceux qui souffrent ou bien pour disperser les cendres d'un être aimé. Dans ces Parcs, l'École a développé ses activités, construisant des Centres d'Étude depuis lesquels elle peut irradier cet enseignement qui donne Sens à l'Être Humain.

Depuis que j'ai commencé à voir surgir de nouveaux *Parcs d'étude et de réflexion*, a germé en moi l'idée de publier un registre graphique de ces nouveaux phares pour l'humanité. Il me semblait merveilleux de pouvoir assister au surgissement de ces véritables portes d'entrée au monde du Profond et j'ai voulu laisser un témoignage de cette expérience.

Cela n'a pas été facile de choisir les photos. Les Parcs changent tous les jours. Celui qui hier n'était qu'un terrain en friche, aujourd'hui dispose d'un Centre de Travail pouvant héberger jusqu'à 12 personnes. En outre, tandis que je collectais les photos, plusieurs nouveaux Parcs ont été incorporés au projet, s'ajoutant immédiatement aux premiers. De même, au moment où j'écris ces lignes, le livre étant sur le point d'être envoyé sous presse, plus de 10 nouveaux Parcs vont s'ajouter au projet ; ils seront présentés dans une prochaine publication de cet ouvrage. Cette expérience fut donc rapide, intense, en permanente transformation.

Par ailleurs, la diversité des expériences vécues dans chaque Parc est telle que la tâche de sélection des photos était presque impossible. Le plus significatif de ce livre a peut-être été l'apport enthousiaste de plus de 40 photographes, quelques professionnels, mais dans la grande majorité, des amateurs. Qu'ils aient utilisé des appareils photos ultramodernes ou des téléphones cellulaires, tous ont commencé à nous envoyer leurs photos. Nous avons reçu et passé en revue plus de cinq mille d'entre elles, toutes très bonnes, racontant l'histoire d'hommes et de femmes à la recherche du Sens et d'un monde meilleur. On ne trouvera ici ni uniformité, ni appareil photo unique, ni tonalités similaires. Ici se reflète le regard de ceux qui assistent aux activités des Parcs.

Ici est contée l'histoire des *Parcs d'étude et de réflexion*, mais surtout l'histoire des personnes qui s'y rendent pour s'inspirer, -pour trouver ce léger murmure, le frôlement fugace avec le Profond-, et retournent ensuite dans leurs villes, les mains et le front lumineux.

Je remercie tous ceux qui ont transmis leurs photographies, leurs textes, ceux qui ont réalisé un très long travail d'édition de photos, d'infographie, et tant d'autres tâches.

C'est le moment de souligner surtout -et de remercier- le gigantesque travail de Rafaël Edwards qui, en plus d'offrir ses photos, a consacré des centaines d'heures au travail de sélection et d'édition photographique.

Le remerciement final revient à Silo pour son Œuvre, pour son inspiration permanente et pour nous avoir offert ce merveilleux projet des *Parcs d'étude et de réflexion*.

Tomás Hirsch

